



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024
ARTESANATO – PRDUÇÃO DE SOUVENIRS DE CRAVINHOS COM RECURSOS DA
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº
14.399/2022)

ANEXO I – DESCRITIVO DO EDITAL

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais) para produção de *souvenires* que representem o município de Cravinhos.

DESCRIÇÃO DO OBJETO

Os itens de souvenir são lembranças ou recordações que as pessoas adquirem durante suas viagens ou visitas a determinados lugares. Esses objetos são geralmente associados a uma cidade, país ou região específica e servem como uma forma de lembrança da experiência vivida no local. Eles podem variar desde pequenos chaveiros e ímãs de geladeira até peças de artesanato ou roupas temáticas. Existem diversos tipos de itens de souvenir disponíveis no mercado, cada um com suas características e peculiaridades. Alguns dos mais comuns incluem camisetas, canecas, ímãs de geladeira, postais, miniaturas de monumentos, artigos de decoração e acessórios como bolsas e bonés. Além disso, há também opções mais sofisticadas, como joias e obras de arte locais. Os souvenirs mais populares costumam ser aqueles que representam de forma simbólica a cultura e os pontos turísticos de um determinado lugar. Por exemplo, miniaturas da Torre Eiffel em Paris, leques de flamenco na Espanha e máscaras de carnaval no Brasil são alguns dos itens mais procurados pelos turistas. Além disso, os souvenirs podem ser uma forma de manter viva a memória de uma viagem inesquecível e compartilhar experiências com amigos e familiares.

Para a apresentação e construção do souvenir o artesão ou artista deverá levar em conta:

- a) Capacidade de produção
- b) Produção exclusivamente ARTESANAL do objeto
- c) Sugere-se utilizar as cores da bandeira do município na construção do souvenir, porém o artesão ou artista terá total liberdade criativa para usar outras cores ou referências do município (brasão, prédios e lugares históricos, histórias da cultural oral, etc...)
- d) Relação da criação do objeto com a história local



- e) Sustentabilidade do objetivo (uso de materiais recicláveis (papel); uso de recursos renováveis(bambu, sisal, lã)

2. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Cada projeto contemplado será premiado com o valor de R\$ 1.000,00

As ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Das 20 premiações, Serão garantidas: 01 (uma) premiação para pessoas negras (pretas e pardas) , 01 (uma) premiação para pessoas indígenas e 01 (uma) premiação para pessoa com deficiência. No caso de não ocorrerem inscrições nestes enquadramentos as vagas serão disponibilizadas para ampla concorrência. Não havendo inscrições nas cotas o prêmio será destinado para ampla concorrência.

Ação	CATEGORIA ARTESANATO OBJETO: SOUVENIR	Valor (R\$)	Forma de execução	Produto	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	EDITAL 2- ARTESANATO – PRODUÇÃO SOUVENIR DE CRAVINHOS	20.000,00	Chamamento público – Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural	20	sim



ANEXO II

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024

ARTESANATO – PRDUÇÃO DE SOUVENIRS DE CRAVINHOS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO

A comissão de seleção atribuirá notas de 0 a 10 pontos a cada um dos critérios de avaliação, conforme tabela a seguir:

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima
A	Viabilidade econômica: preço final de venda adequado ao mercado	10
B	Acabamento: qualidade, avaliação do acabamento, execução, matéria-prima e habilidade técnica	10
C	Criatividade e Inovação: Utilização de técnicas de produção material de forma inovadora	10
D	Produto associado ao turismo e a cultura local: aspectos históricos, identidade do município, características culturais da cidade ou iconografia da cidade.	20
PONTUAÇÃO TOTAL:		50



Além da pontuação acima, o agente cultural **pode** receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA AGENTES CULTURAIS PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação Máxima
E	Artista ou Artesão negro (negro ou pardo) ou indígena	5
F	Artista ou Artesão com deficiência	5
G	Artesão ou Artista residente em regiões fora do perímetro urbano do município	5
H	Artista ou Artesão LGBTQIAPN+	5
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		20

- A pontuação final de cada candidatura será definida pela média das notas atribuída individualmente por cada membro da comissão.
- Quem obtiver a maior nota será o primeiro colocado, a segunda maior nota o segundo colocado e assim sucessivamente até o preenchimento de todas as vagas..
- Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos critérios não desclassifica o agente cultural.
- Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H.
- Serão considerados aptas os artesãos/artistas que receberem nota final igual ou superior a 30 pontos.



Anexo III- Formulário de Inscrição

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024

ARTESANATO – PRDUÇÃO DE SOUVENIR DE CRAVINHOS COM RECURSOS DA
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

() Pessoa Física

() Pessoa Jurídica

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio)

Agência: _____

Conta: _____

Banco: _____

PARA PESSOA FÍSICA:

1.1 Nome

Completo: _____

1.2 Nome artístico ou nome social (se

houver): _____

1.3 CPF: _____

1.4 RG: _____

Órgão expedidor e Estado: _____

1.5 Data de nascimento: _____

1.6 Gênero:

() Mulher cisgênero



- () Homem cisgênero
- () Mulher Transgênero
- () Homem Transgênero
- () Pessoa não binária
- () Não informar

1.7 Raça/cor/etnia:

- () Branca
- () Preta
- () Parda
- () Indígena
- () Amarela

1.8 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- () Sim
- () Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

- () Auditiva
- () Física
- () Intelectual
- () Múltipla
- () Visual

1.9 Endereço completo:

Rua/Av: _____

Bairro: _____ Telefone _____

Celular: _____

E-mail: _____



Rede social:

Instagram: _____ FaceBook _____

Você reside em quais dessas áreas?

- () Zona urbana central
- () Zona urbana periférica
- () Zona rural
- () Área de vulnerabilidade social
- () Unidades habitacionais

1.10 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?

- () Sim () Não

Se sim :

- () Sou uma pessoa negra ou indígena

PARA PESSOA JURÍDICA:

1.1 Razão Social

1.2 Nome

fantasia _____

1.3 CNPJ: _____

1.4 Endereço da sede:

1.5 Número de representantes legais: _____

1.6 Nome do representante legal _____

1.9 CPF do representante legal: _____

1.10 E-mail do representante legal: _____

1.11 Telefone do representante legal: _____



1.12 Gênero do representante legal

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não Binária
- Não informar

1.13 Raça/cor/etnia do representante legal

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena

1.14 Representante legal é pessoa com deficiência?

- Sim
- Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual

2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL



2.1 Descreva a sua trajetória como artesão.

3. SOBRE O PROJETO/SOUVENIR:

3.1. Qual a técnica principal utilizada na construção de seu souvenir?

3.2. Qual nome do seu souvenir ?

3.3. Quais materiais utilizados na produção do seu souvenir?

3.4 Fale sobre a inspiração na concepção do souvenir.

3.5 Qual o valor exato de custo para produção do souvenir?

3.6 Qual o valor por quanto o souvenir poderá ser vendido de acordo com o mercado?

3.7 Qual o tempo gasto na produção de 1 (um) souvenir? (em horas)



ANEXO IV
DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

Eu, _____, CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO para fins de participação no **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 ARTESANATO – PRDUÇÃO DE SOUVENIR DE CRAVINHOS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)** que sou _____(informar se é pessoa NEGRA OU INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

NOME

ASSINATURA DO DECLARANTE



ANEXO V

DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA

Eu, _____, CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO para fins de participação no **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 ARTESANATO – PRDUÇÃO DE SOUVENIR DE CRAVINHOS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)** que sou pessoa com deficiência.

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

NOME

ASSINATURA DO DECLARANTE



ANEXO VI

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO DA ETAPA DE SELEÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL:

CPF/CNPJ:

CATEGORIA:

RECURSO:

À Comissão de Seleção,

Com base na **Etapa de Seleção** do Edital **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 ARTESANATO – PRDUÇÃO DE SOUVENIR DE CRAVINHOS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)** venho solicitar alteração do resultado preliminar de seleção, conforme justificativa a seguir.

Justificativa: _____

Local, data.

Assinatura

NOME COMPLETO



ANEXO VII

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE RECURSO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

NOME DO AGENTE CULTURAL:

CPF/CNPJ:

CATEGORIA:

RECURSO:

À Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Cravinhos

Com base na **Etapa de Habilitação** do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 ARTESANATO – PRDUÇÃO DE SOUVENIR DE CRAVINHOS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)** venho solicitar alteração do resultado preliminar de habilitação, conforme justificativa a seguir.

Justificativa: _____

Local, data.

Assinatura

NOME COMPLETO